

文字の基本.2

名前

解答

解答

問1 次の書体の特徴は、明朝体とゴシック体のどちらのものか。

- 1. たて画、横画の太さはほぼ同じである。 (**ゴシック体**)
- 2. 右端や角にウロコという三角形の山がある。 (**明朝体**)
- 3. 横画が細く、たて画が太い。 (**明朝体**)
- 4. 力強い感じで、タイトルや本文などの強調したい部分などに使われる。 (**ゴシック体**)
- 5. はね、点、はらいの部分は毛筆で書いたような形をしている。 (**明朝体**)
- 6. 新聞や雑誌の本文などに使われる。 (**明朝体**)

問2 次の文字の書体名を答えよ。

一騎当千

一騎当千

一騎当千

- (**丸ゴシック体**)
- (**明朝体**)
- (**ゴシック体**)

問3 次の文字の書体名を答えよ。

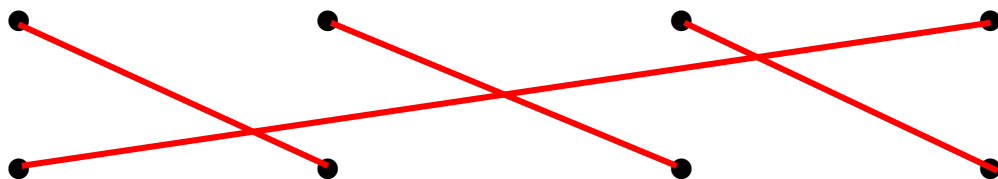
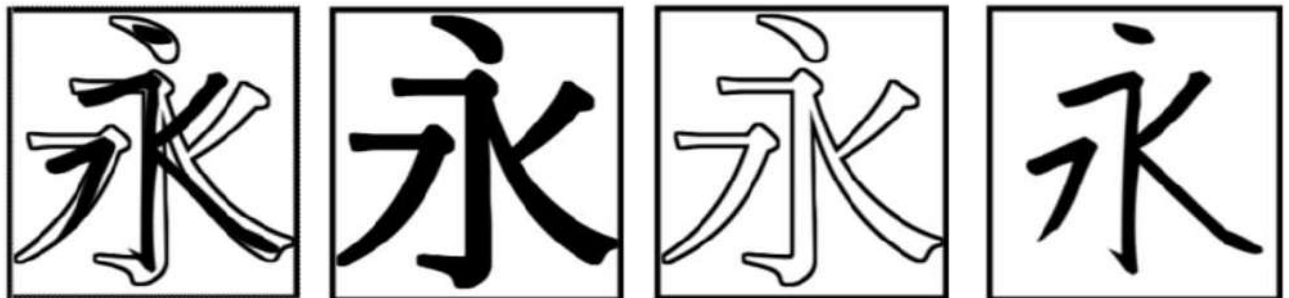
ABC123

ABC123

ABC123

- (**スクリプト体**)
- (**ローマン体**)
- (**サンセリフ体**)

問4 次の図はレタリングの書き方のうち、どの工程をあらわしているか。線で結べ。



ア.下書き(線書き)

イ.肉付け

ウ.墨入れ

エ.肉付け清書

問5 問4のア～エを正しい作成順序となるように並べよ。 (**ア** → **イ** → **エ** → **ウ**)

