

綱吉の政治と元禄文化.2

名前

解答

解答

- 問1 徳川第五代将軍は誰か。 (徳川綱吉)
- 問2 徳川綱吉は、幕府の財政難を解消するために、どのようなことを行ったか。
(貨幣の質を落として量を増やした)
- 問3 徳川綱吉は、儒学の中でも、何という学問を重視したか。 (朱子学)
- 問4 第6代、第7代将軍に仕えた儒学者は誰か。 (新井白石)
- 問5 江戸時代、京都や大阪を始めとする畿内を何と呼んだか。 (上方)
- 問6 元禄文化の[元禄]とは何か。 (当時の元号)
- 問7 元禄文化は、どのような場所を中心に栄えた文化か。 (京都や大阪などの上方)
- 問8 井原西鶴は、武士や町人の生活を基に小説を書いた。ベストセラーとなったこの小説は何か。
(浮世草子)
- 問9 松尾芭蕉が残した作品で、東北から北陸を経て美濃国の大垣までを巡った旅を記した紀行文を何というか。
(おくのほそ道)
- 問10 人形浄瑠璃の脚本を書いたのは誰か。 (近松門左衛門)
- 問11 俵屋宗達の影響を受け、大和絵の伝統を生かした装飾画を大成したのは誰か。
(尾形光琳)
- 問12 見返り美人図を描いたのは誰か。 (菱川師宣)
- 問13 見返り美人図のような形式の絵を何というか。 (浮世絵)
- 問14 菱川師宣は、何の祖と言われるか。 (浮世絵)
- 問15 浮世とは何を意味するか。 (現在の世の中)
- 問16 坂田藤十郎、市川団十郎は、何という演劇の役者か。 (歌舞伎)
- 問17 水戸藩主の徳川光圀は、日本の歴史書の編集をはじめた。この歴史書は何か。
(大日本史)
- 問18 次のうち元禄文化の説明として正しいものはどれか。 (A)
- (A) 上方を中心に、経済力をつけた新興の町人を担い手とする文化。
- (B) 大名や公家を中心とした文化。
- (C) 公家文化と武士文化が融合し、禅宗の影響が強い文化。

