

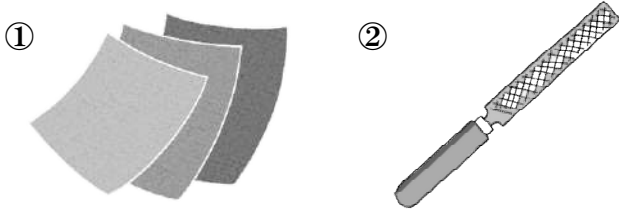
木工・土の技法

名前

解答

解答

問1 下の図は木工の道具である。道具の名称をそれぞれ答えよ。



① (紙やすり)

② (木工やすり)

問2 問1の①は木をどうする時に使うか。

(木を磨くときに使う)

問3 問1の①には番号がついている。目の粗さは番号が小さいほどどうなるか。

(粗くなる)

問4 問1の①の番号が大きいほど、目の粗さはどうなるか。

(細くなる)

問5 問1の②は木をどうする時に使うか。

(木を削るときに使う)

問6 土を使った造形技法の一つで、ひも状の粘土を積み上げながら形を作る方法を何というか。

(ひもづくり)

問7 土を使った造形技法の一つで、ろくろを使って回転させながら形を作る技法を何というか。

(ろくろ成形)

問8 土を使った造形技法の一つで、板状に伸ばした粘土を組み合わせて作品を作る技法を何というか

(板づくり(たたらづくり))

問9 粘土作品を焼く前に、乾燥させる理由を答えよ。

(急激な加熱によるひび割れ(爆発)を防ぐため。)

問10 陶芸の仕上げに使われる、ガラス質の膜を作るための薬品を何というか。

(釉薬(ゆうやく))

問11 焼き物の技法の一つで、酸化鉄などを含む釉薬を使い、独特の青色が出るものを何というか。

(青磁(せいじ))

問12 高温で焼くことで硬くし、吸水性を低くする焼き物を何というか。

(磁器(じき))

