



解答

西洋美術史.1

名前

問1 原始時代の洞窟壁画で有名な「ラスコー洞窟」は、どこの国で発見されたか。

()

問2 スペインにある旧石器時代の洞窟壁画で有名な遺跡は何か。

()

問3 古代エジプトの王の墓として建設された建造物は何か。

()

問4 古代エジプトの壁画には、主にどのような色が使われていたか。次の4つから選べ。

黒と白 青と金 赤、青、黄、緑、黒 紫と銀

()

問5 古代ギリシャの代表的な建築物で、アクロポリスの丘に建っているのは何か。

()

問6 問5の建築物は誰のために建てられたか。次の4つから選べ。

アポロン アテナ ゼウス ヘラクレス

()

問7 「ツタンカーメン王の黄金のマスク」は、どの文明のものか。

()

問8 洞窟壁画に描かれた動物の目的は何だったと考えられているか。

()

問9 メソポタミア文明で有名な「ジグurat」とは、どのような建築物か。次の4つから選べ。

宮殿 神殿 墓 劇場

()

問10 古代ギリシャ建築に見られる、柱の中央部分がふくらんでいるデザインで、視覚的な美しさと安定感を持たせるための技法を何と叫ぶか。

()

問11 古代ローマに建設された円形闘技場で、剣闘士の戦いや動物との戦いが行われ、多くの観客を収容できることことで有名な建築物は何か。

()

問12 ローマ時代の建築に多く見られる、天井やドームの建築技術の発展に寄与した構造は次の4つのどれか。

ピラミッド アーチ メガリス ジグurat

()

問13 古代ギリシャの柱の様式で、一番シンプルで装飾が少ないものは次の4つのどれか。

コリント式 ドーリア式 イオニア式 ロマネスク式

()

