

# 西洋美術史.3

名前

解答

解答

問1 「ローマ風」という意味で、重厚な壁と半円形状のアーチを特徴とした建築様式は何か。

( **ロマネスク(様式)** )

問2 問1の代表的な建築は次の4つのうち、どれか。

( **ピサ大聖堂** )

ノートルダム大聖堂    ピサ大聖堂    サン・ピエトロ大聖堂    パルテノン神殿

問3 尖頭アーチやフライング・バットレスを用いた高い天井と薄い壁が特徴的な建築様式は何か。

( **ゴシック(様式)** )

問4 問3の代表的な建築は次の4つのうち、どれか。

( **ノートルダム大聖堂** )

ノートルダム大聖堂    ピサ大聖堂    サン・ピエトロ大聖堂    パルテノン神殿

問5 次の写真の建物の名前を答えよ。

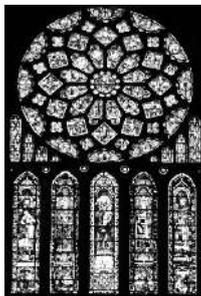


( **アミアン大聖堂** )      ( **ピサ大聖堂** )      ( **シャルトル大聖堂** )

問6 次の写真のような、色付きのガラスを組み合わせて模様や絵を作り、光を通して美しく輝かせる装飾技法を何とというか。

( **ステンドグラス** )

問7 次の写真はとある大聖堂のバラ窓と5つのランセット窓である。この大聖堂の名を答えよ。



( **シャルトル大聖堂** )

問8 ゴシック様式の彫刻の特徴として適切なものを1つ選び記号で答えよ。

- ① 人物や動物をデフォルメした平面的な表現が多い      ② リアルで自然な人体表現が多い  
③ 幾何学模様が中心である      ④ ほとんど装飾が施されない

( **②** )

