

大正時代の文化

名前



解答

- 問1 1925年に、東京・名古屋・大阪で放送が開始され、新聞と並ぶ情報源になったものは何か。
()
- 問2 羅生門、地獄変、蜘蛛の糸の作者は誰か。
()
- 問3 蟹工船を発表し、労働者の生活を描くプロレタリア文学を推し進めた人物は誰か。
()
- 問4 大正時代には、欧米風の外観や応接室を持った住宅が流行した。このような住宅を何というか。
()
- 問5 大正時代には、ライスカレー、トンカツ、コロッケなどが流行した。このような料理を何というか。
()
- 問6 東洋と西洋の哲学を統一しようとした哲学者は誰か。
()
- 問7 大正時代には、女性の社会進出が進んだ。女性が活躍した職業の1つに、バスの乗客から運賃を受け取ったり、停留所を案内する仕事があった。この仕事は何か。
()
- 問8 1923年に、東京・横浜を中心にマグニチュード7.9の大地震が起こった。この地震は何か。
()
- 問9 次のうち、人物とその人物に関連する内容が正しくないものを選び。
()
- (ア) 柳宗悦…民芸運動
- (イ) 志賀直哉…白樺派
- (ウ) 山田耕作…小説
- (エ) 岸田劉生…洋画
- 問10 次の文章のうち正しいものには○、誤っているものには×を記入せよ。
- (1) 大正時代には活字の文化が広がりを見せ、発行部数が100万部を超える新聞も現れた。
()
- (2) 大正時代には蓄音機やレコードが広まった。
()
- (3) 大正時代、映画は「活動写真」と呼ばれ、多くの人に親しまれた。
()
- (4) 大正時代の都市では、サラリーマンと呼ばれる会社員が増えた。
()

